

9. FEBRUAR 2018

BLUE SQUARE, BOCHUM INNENSTADT

**4. Panel: Mensch-Maschine-Schnittstellen und
Praktiken der Interaktion**

Chair: Uwe Wippich (CAST)

10:00 UHR

KEVIN LIGGIERI: Wie kommt der Mensch in die Technik? Die Anthropologisierung der Technikwissenschaften um 1960

10:40 UHR

DAWID KASPEROWICZ: Exo-Selbst und Endo-Sphären: Zu einem medienanthropologischen Konzept der Immersion

11:10 UHR, KAFFEPAUSE

11:30 UHR

ANDREAS KAMINSKI: ‚Extending ourselves‘? Computer-simulation und Machine-Learning als wissenschaftliche Instrumente

12:10 UHR

MANFRED WANNÖFFEL: „Industrie 4.0“. Mitbestimmen – mitgestalten

12:50 UHR, VERABSCHIEDUNG

**DER ‚FAKTOR MENSCH‘ IN DER
MENSCH-MASCHINE-INTERAKTION**

Die interdisziplinäre Tagung will einen kooperativen Versuch unternehmen, die verschiedenen Wissenschaften zu dem Problemkomplex anhand von grundlegenden Fragestellungen zum „Faktor Mensch“ in der Mensch-Maschine-Interaktion zusammenarbeiten zu lassen.

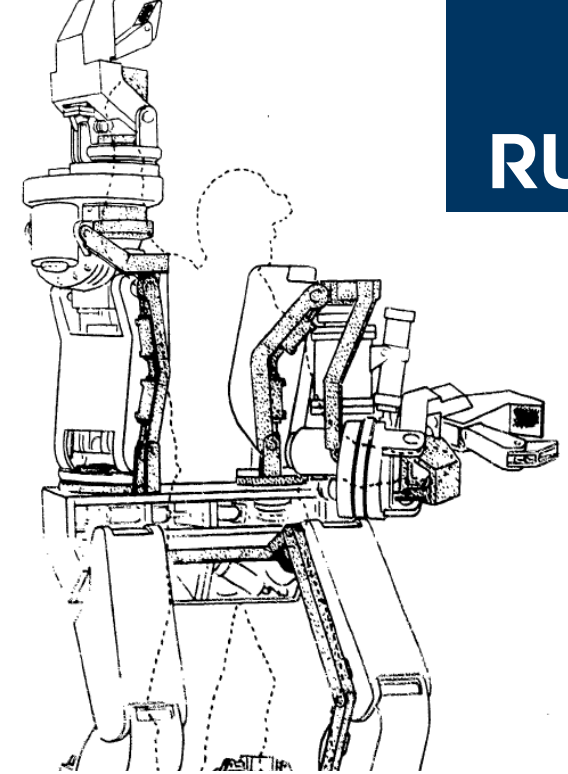
Im Mittelpunkt der interdisziplinären Auseinandersetzung steht das Verhältnis vom „(Faktor)Mensch“ zur „Technik“ (u. a. in Form von technischen Schnittstellen) sowohl in verschiedenen gegenwärtig sich rasant entwickelnden Bereichen (Industrie 4.0, Ergonomie, Robotik) als auch in historischen Feldern (Taylorismus, Kybernetik, Automatisierung).

Organisation: Kevin Liggieri

Centre for Anthropological Knowledge in Scientific and Technological Cultures (CAST),
Dilthey-Forschungsstelle, Ruhr-Universität Bochum

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM
Centre for Anthropological Knowledge in
Scientific and Technological Cultures (CAST),
Dilthey-Forschungsstelle

Gebäude FNO 02/19 | Universitätsstraße 150
D-44801 Bochum | Fon +49 (0)234 32-27298
<http://www.cast.rub.de/>



RUB

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

**DER ‚FAKTOR MENSCH‘ IN DER
MENSCH-MASCHINE-INTERAKTION**

Schnittstellen zwischen Mensch und Technik
aus geistes- und technikwissenschaftlichen
Perspektiven

7. bis 9. Februar 2018, 10:00 - 18:45 Uhr,
Blue Square, Kortumstraße 90, 44787 Bochum

7. FEBRUAR 2018

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM,
RAUM FNO 02/40

18:00 UHR, KEYNOTE:

HARTMUT HIRSCH-KREINSEN: Digitalisierung und
Entwicklungsperspektiven von Arbeit

Kommentar: MARTINA HESSLER

!Achtung: Keynote nicht im Blue Square, sondern an der
Ruhr-Universität Bochum, Raum FNO 02/40!

8. FEBRUAR 2018

BLUE SQUARE, BOCHUM INNENSTADT

9:30 UHR

CHRISTINA BRANDT/ESTRID SØRENSEN: Begrüßung
durch das Centre for Anthropological Knowledge in
Scientific and Technological Cultures (CAST)

9:40 UHR

KEVIN LIGGIERI: Einführung

1. Panel: Die Stellung des Menschen in der Mensch-Maschine-Interaktion

Chair: Christina Brandt (CAST)

9:45 UHR

JULIA GRUEVSKA: Natürliche Künstlichkeit. Technik in
der philosophischen Anthropologie

10:25 UHR

HANS-ULRICH LESSING: Die Maschine als „Resonanz“
des Menschlichen. Arnold Gehlens Philosophie der
Technik

11:00 UHR, KAFFEPAUSE

11:10 UHR

TIM GOSLAR: Die Sprachlosigkeit der Technik:
Phänomenologie und Hermeneutik der Technik bei
Hans Blumenberg

11:50 UHR, MITTAGESSEN

2. Panel: Technische Menschenbilder und „Modelle“ vom Menschen

Chair: Sandra Plontke/Josefine Raasch (CAST)

13:00 UHR

BERND STIEGLER: Ein neuer Film für einen neuen
technischen Menschen

13:40 UHR

CHRISTIAN KEHRT: Computer im Cockpit. Zur
Geschichte der Fly-by-wire-Technologie

14:20 UHR, KAFFEPAUSE

14:30 UHR

OLIVER MÜLLER: Der ‚menschliche Faktor‘ in
brain-machine interfaces

3. Panel: Mensch vs. Maschine? Ethische, ingenieurwissenschaftliche und ästhetische Perspektiven

Chair: Laura Kocksch/Raphael Hemme (CAST)

15:10 UHR

BERND KUHLENKÖTTER: Arbeitsteilung in der
Mensch-Roboter-Kollaboration

15:50 UHR, PAUSE

16:00 UHR

ROBERT WEIDNER: Unterstützungssysteme für eine
gelingende Mensch-Maschine-Interaktion

16:40 UHR

HANS-JOACHIM BRAUN: Können Computer kreativ sein?
Das Beispiel elektronische Musik

17:20 UHR

MICHAEL DECKER: Zwischen Stör- und Sicherheitsfaktor:
Wenn der Mensch technisch handelt

18:00 UHR, GEMEINSAMES ABENDESSEN